



Zaira Gonçalves

PORTFÓLIO CULTURAL

Zaira Gonçalves

Graduações: Licenciatura Plena em Educação Física e Pedagogia

Pós-Graduações: Supervisão e Inspeção Escolar/2009; Docência do ensino superior e Psicomotricidade/2018; Gestão Escolar: administração, supervisão e orientação/2018; Neuropsicopedagogia, Educação Especial e Inclusiva/2023.

Mestrado: dissertação intitulada “Produção de literatura infantil como estratégia pedagógica na promoção da Educação Ambiental em ambiente escolar – NUPEM-UFRJ/2024.



Apresentação pessoal

Zaira Gonçalves é professora, escritora, ilustradora e produtora de projetos de incentivo à leitura. Sua trajetória profissional é marcada pela atuação na educação pública e pelo desenvolvimento de ações voltadas à formação de leitores, à valorização da cultura escolar e à promoção da literatura infantil.

A partir das experiências vivenciadas em sala de aula, desenvolve narrativas que dialogam com o universo da infância, explorando temas como imaginação, afetividade, superação e valorização da educação.

Sua produção literária busca aproximar crianças do livro e da leitura, transformando experiências cotidianas em histórias capazes de despertar identificação, encantamento e reflexão. Atua no desenvolvimento de atividades culturais e pedagógicas voltadas à formação de pequenos leitores, elaboração de narrativas literárias e promoção da literatura como instrumento de desenvolvimento humano, cultural e educacional.

Experiência na educação

Sua trajetória na educação tem início no Estado de Minas Gerais, na E. E. Segismundo Pereira, na função de professora de Educação Física do Fundamental e Médio em 2001. Logo conquistando a coordenadoria de projetos com o título “Esporte e Cidadania”.



O objetivo era buscar uma educação esportiva escolar crítica, consciente e democrática, bem como captar recursos do “Programa Esporte na Escola” para unidade em que era lotada.

O desejo de transformar a figura marginalizada de estudantes descredenciados dentro do processo educacional foi o ponto alto ao elaborar o projeto, que superou as expectativas de oportunizar e democratizar o esporte. A equipe iniciante nos jogos estudantis da região do triângulo mineiro foi campeã na modalidade Voleibol.

Ainda na perspectiva do desenvolvimento cidadão, outros projetos surgiram no intuito de abrir espaço ao jovem protagonista, como o projeto “Oficinas Solidárias”, onde pudessem mostrar as habilidades desenvolvidas fora da escola, compartilhando-as com os outros, inclusive professores, ampliando os conhecimentos difundidos na comunidade escolar, visando seu comprometimento com o meio comum a todos.

Oficinas solidárias



Produção de artefatos



Formas Geométricas



Brincadeiras de rua



Reaproveitamento



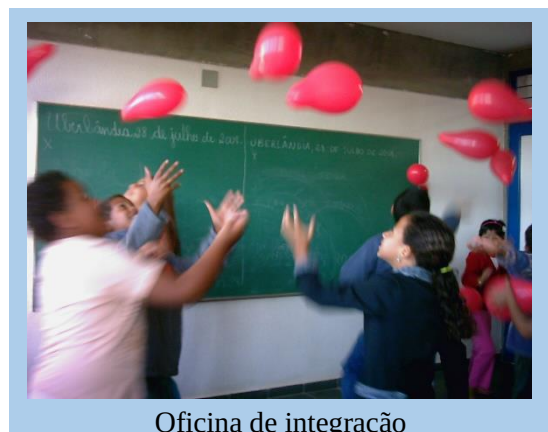
Ginastica Artística



Musicalidade



Ginástica e alongamento



Oficina de integração

Muitos outros projetos foram desenvolvidos ao longo dos 10 anos que esteve professora no Estado de Minas Gerais, na cidade de Uberlândia. Todos elaborados com paixão pela profissão e o desejo de transformar através do despertar da consciência cidadã.

Apesar de idealizar e desenvolver os projetos, ainda não se apropriava da escrita como forma maior de expressão. Era ela que estava presente em todos, do começo ao final, da força que os movia até o registro dos resultados obtidos.

Ao retornar ao Estado do Rio de Janeiro, seu local de origem, conquistou seu espaço nas redes municipais de ensino dos municípios de Macaé e Quissamã em 2012, através de concurso público. Não demorou a desenvolver as práticas educacionais por meio de projetos, obtendo destaque com um deles: “Macaé, o lugar que escolhemos para viver” – 2015.

Ao perceber que lecionava para alunos da EJA oriundos do norte e nordeste do país, que se instalaram na região pela possibilidade de ingressar no mercado de trabalho com a vinda da Petrobras, em busca de qualidade de vida com a prosperidade da cidade, a professora Zaira se pôs a pesquisar. Descobriu, inclusive que a fauna e a flora da localidade vinham sofrendo com a instalação inadequada e desordenada das famílias imigrantes. Percebeu que a falta de conhecimento levava ao desrespeito para com o meio ambiente. Muitos deles nem conheciam a Macaé do outro lado da ponte.

A primeira proposta do projeto era fazer com que a turma investigasse situações de desrespeito nas proximidades de suas casas. Relatos eram compartilhados nas aulas e escritos no quadro com uma produção coletiva, tendo a professora com escriba. A proposta seguiu com a produção de um jornal da turma: Paulo Freire Notícias, que teve três edições impressas, produzidas pelo Jornal Debate da cidade.

Algumas pesquisas de campo foram realizadas. Para respeitar é preciso conhecer!



Dinâmica de integração



Congresso das Águas



Passeio à Praia de Cavaleiros



Parque do Atalaia

Eles apresentaram o bairro Lagomar à professora!



Parque Nacional da Restinga de Jurubatiba

O reconhecimento veio com a “Medalha Darcy Ribeiro”.

Medalha Darcy Ribeiro

N a segunda-feira 19/10, no Auditório Cláudio Ulpiano da Cidade Universitária, 280 pessoas envolvidas e comprometidas com o fazer educacional, foram homenageadas com a Medalha Darcy Ribeiro, uma honraria ao mérito de quem fez a diferença nos anos de 2014 e 2015 nas unidades escolares.

A homenagem foi alusiva ao Dia do Professor comemorado no dia 15.

A cerimônia contou com a presença do Prefeito Dr. Aluizio e o Secretário de Educação Sr. Guto Garcia, que entregaram medalhas e certificados aos destaques.

Nossa escola teve nada mais nada menos que três destaques:

- a professora Adriane Lima com seu espaço acolhedor de leitura – Leitura no Quintal de Casa;
- a professora Salvadora Cruz com a feira cultural – Feira Livre do Trabalho;
- a professora Zaira Gonçalves com a edição do jornal da escola – Jornal Paulo Freire Notícias.

As professoras foram saudadas pelos seus colegas de trabalho em reconhecimento ao trabalho de dedicação e comprometimento com a Educação. O reconhecimento alcançado enobrece os profissionais homenageados, mas desperta outros para o desafio de realizar um trabalho diferenciado que também possa ser agraciado pelo reconhecimento no âmbito municipal.

Com a palavra, as professoras:

- Adriane Lima: - A intenção de montar o cantinho de leitura no quintal da escola era para proporcionar aos alunos um espaço especial, mas esse desdobramento eu não esperava, nem sabia que tinha essa premiação e de repente ser reconhecida por um trabalho que gosto de realizar, quem é que não gosta disso? Espero que no ano que vem o espaço continue; que aumente as doações de livros, que aumente o tempo das crianças aqui, que hoje é só uma hora. Estamos plantando a sementinha da leitura num monte de crianças, que estão gostando de ler, estão sempre

lendo, que leem para o coleguinha que ainda não sabe ler. É um espaço que vai ficar para a escola em benefício de todos.

- Salvadora Cruz: - Foi uma honra participar de uma premiação onde os professores tiveram projetos pedagógicos com referências, com resultado positivo, trazendo benefícios para os alunos e eu ser escolhida como uma das ganhadoras.

- Zaira Gonçalves: - É uma honra receber uma medalha que carrega o nome do antropólogo, educador, escritor Darcy Ribeiro e uma grande responsabilidade também. É o reconhecimento de um trabalho realizado com a contribuição de toda a comunidade escolar, principalmente, dos meus alunos, a quem dedico essa medalha. Parabéns ao Ciclo III – 301!

Com esse incentivo, para o próximo ano, outros profissionais poderão ser contemplados com a notoriedade de seus desempenhos.

Parabéns a todas as homenageadas da E. M. Paulo Freire!



Trajетória cultural e literária – A literatura nasce na escola!

A trajetória literária de Zaira Gonçalves nasce da experiência cotidiana com crianças, professores e práticas de incentivo à leitura no ambiente escolar. Sua produção une literatura, educação, cidadania, ludicidade e valorização humana, transformando experiências pedagógicas em narrativas afetivas.

Depois da ousadia de editar um jornal, mesmo que pequeno, porque não publicar seus escritos, guardados na gaveta até aquele momento? Sua primeira obra, no gênero literatura infantil, foi publicada em 2019 - a Coleção Conto em Versos.



Composta de 7 volumes, a coleção retratou momentos de superação de pessoas da vida real:



Produções

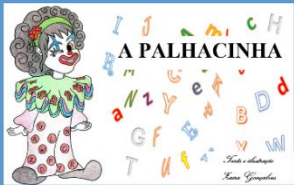
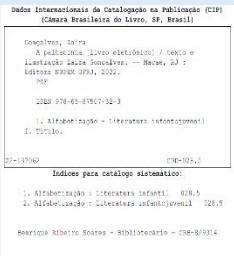
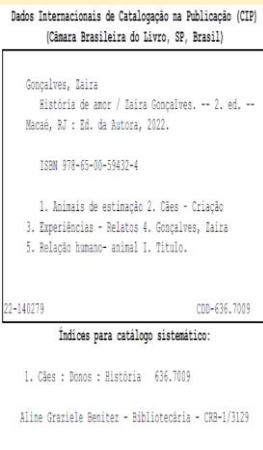


Com a publicação da coleção “Conto em Versos”, a autora Zaira Gonçalves teve sua primeira participação em eventos culturais, com lançamento na Bienal Rio/2019.

A obra teve lançamento também na Feira Literária de Quissamã nesse mesmo ano, FLIQ.

Esse foi um momento marcante, que serviu de estímulo para continuar a publicar seus escritos.

Publicações autorais e parcerias

Ano	Obra	Categoria	Participação
2022	A Palhacinha - e-book	Literatura Infantil	Autora, ilustradora e organizadora
	  https://nupem.ufrr.br/editora-nupem/livro-a-palhacinha/		
2023	História de Amor – livro físico	Conto Infantojuvenil	Autora e organizadora
	 		

2024

Coleção Lady Jô, uma agente em defesa do
meio ambiente
4 vols. - livros físicos



ISBN:

Vol 1: 978-65-00-86570-7

Vol 2: 978-65-00-86570-7

Vol 3: 978-65-84913-48-6

Vol 4: 978-65-84913-47-9

Literatura
Infantil

Autora e
ilustradora

Produto técnico de Mestrado

Tito, um menino destemido!
Livro físico



ISBN: 978-65-00-97315-0

Literatura
Infantil

Autora,
ilustradora e
organizadora

Ação solidária: campanha em benefício do
menino Tito, com distrofia muscular de
duchenne

2025

A sombra da bruxinha
Livro físico
Autora: Tati Gonçalves



A sombra da bruxinha

978-65-989138-3-0 (Origem: CBL)

Usininha

Tati Gonçalves,
Zaira Gonçalves

Literatura infantil

Físico

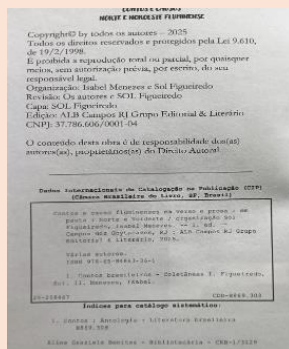
português (Brasil)

ISBN atribuído em 2025 | Publicado em 2025

Literatura
Infantil

Ilustradora

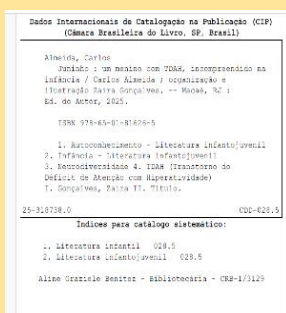
Coletânea de autores: Contos e Causos Fluminenses em verso e prosa em pauta: Norte e Noroeste



Contos, causos
e poesia

Autora do
poema “O
tempo” e
“Palavras”

Juninho, um menino com TDAH, incompreendido na infância Autor: Carlos Almeida



Literatura
Infantil

Coautora e
organizadora

2026

Quem educa quem? Autor: Francisco Carlos Gomes



Reflexões
pedagógicas
filosóficas

Organizadora

Atuações culturais

Participações em eventos literários



FLIQ – Feira literária de Quissamã – Out/2023



FLICMAC – Feira literária de Macaé – Nov/2023



Doce Macaba – livro infantil – Dez/2023



I Encontro de Escritores
Ago/2024



Apresentação da Coleção
“Lady Jô, uma agente em defesa do meio ambiente”

E. M. Darcy Ribeiro
Macaé - Out/24



FLIQ – Feira Literária de Quissamã – Dez/2024



Lyra dos Conspiradores –
Macaé - Ago/2024



Apresentação do poema
“Parte de tantos outros”

Sarau de vozes
Quissamã Nov/2024



Diretoria – tomada de decisões

Lyra dos Conspiradores –
Macaé - Jan/2024



Feira literária CEMAC
Macaé – Abr/2025



Piquenique literário
Imbetiba – Abr/2025



Sarau da Margaridas
Quissamã – Mai/2025



Feira literária C. Presbiteriano
Macaé - Mai/2025



12ª Bienal do livro
Campos – Jun/2025



Mulherio das letras
Quissamã – Mai/2025



Cerimônia de posse dos novos
associados da AML – Mai/2025



Beer Beach Burger
Macaé – Jun/2025



Bienal Rio
Jun/2025



Reinauguração da Sala de
Leitura "Marinete Barcelos"
E. M. Ignacio Hugo Ago/2025



Participação com
exposição de livros
e mesa redonda
Tema: trajetória
literária

FLIM - Feira Literária de
Mambucaba/RJ – Set/2025



Centenário de Antonio
Alvarez Parada - Tonito
Encontro de membros da
AML – Set/2025



Organização do evento
 Autora convidada: Ana
 Paula Mattos
 Piquenique literário
 convida - Quissamã Out/25



Participação na exposição de
 livros e no diálogo sobre
 caminhos da produção literária

II Encontro de professores e
 estudantes escritores
 Macaé – Out/2025

Roda de conversa e oficina
 com alunos do ensino médio e
 formação de professores.
 A prática da escrita,
 enriquecendo a prática
 pedagógica.



22ª Semana Nacional de
 Ciências e Tecnologia
 Macaé – Out/2025



Encontro de Academias

FLICA – Feira literária de
 Casimiro de Abreu -
 Nov/2025



Organização do evento
 Autor convidado: Ed
 Andrade

Piquenique literário convida
 Quissamã – Nov/2025



Exposição e diálogo com
 responsáveis

Exposição literária no Centro
 Educacional Ativo
 Mar/2026



Exposição de livros
 e contação de história

Feira literária do SESC
 Macaé - Mar/2026



Sessão Solene de Posse AML
 Sucessão da Cadeira 38 - Patrono Veríssimo de Mello
 Mai/2026

Academia Macaense de Letras

Zaira Gonçalves integra a Academia Macaense de Letras, ocupando a cadeira vinculada ao patrono Veríssimo de Mello, importante intelectual, educador e defensor das causas sociais e ambientais no município de Macaé.

Sua trajetória literária e educacional dialoga diretamente com os princípios defendidos pelo patrono, especialmente no que se refere à valorização da educação, da cidadania, da cultura e da formação humana.

Com orgulho inenarrável, Zaira Gonçalves expõe seu certificado.



A exemplo do patrono Veríssimo de Mello, de forma singela, a professora, escritora e mediadora de leitura, desenvolve ações voltadas à democratização do acesso à literatura, à valorização da infância e ao fortalecimento da cultura escolar, consolidando atuação alinhada ao compromisso da Academia com a preservação e difusão da produção cultural macaense.

Projeto em andamento

- Antologia: Se tens um dom, seja! (Bruno Black, Brunetts e Brunittos):

A antologia “Se tens um dom, seja” idealizada por Bruno Black, surge como um convite à autenticidade, à coragem e ao reconhecimento dos talentos que habitam cada ser humano. A obra reúne vozes, vivências e sensibilidades que transformam palavras em instrumentos de reflexão, acolhimento e mudança social. Mais do que um livro, a antologia se torna um espaço de pertencimento, onde diferentes histórias encontram força na arte e na expressão. Seu impacto está em inspirar pessoas a ocuparem seus lugares no mundo sem medo de serem quem são. Ao valorizar dons, trajetórias e identidades, o projeto fortalece a autoestima, estimula a criatividade e amplia diálogos sobre humanidade, cultura e existência. Se tens um dom, seja deixa como marca a potência de uma literatura que toca, desperta e transforma vidas.

Reflexão final

A escrita de Zaira Gonçalves nasce do encontro entre educação, memória afetiva e literatura. Seu trabalho transforma experiências humanas em narrativas de acolhimento e inspiração, capazes de despertar o encantamento pela leitura.

Contatos

zairagoncalves@yahoo.com.br

(22) 98831 3632

https://www.instagram.com/zaira_escritora/